



AFC Año de la Misericordia 2016

MARÍA: ICONO DE MISERICORDIA

SALUDO Y ORACIÓN

El animador de la asamblea da la bienvenida a todos e inicia la oración. Si no se ha fotocopiado para recitarla juntos en voz alta, la proclama el mismo animador.

“PRODIGIO DE AMOR”

Eres, Virgen del Socorro,
Tesorera de las gracias.
Quien a Ti acude con fe
Se las das en abundancia.

Como Madre generosa,
Con mirada interrogante,
Siempre parece decirnos:
¿En qué puedo yo ayudarte?

Por eso tus fieles hijos
Te solicitan favores
Le das consuelo y alivio
Y, a cambio, te ofrecen dones.

Tienes corona de Reina,
Y en tu manto dos estrellas
Tus manos están abiertas
Y el Niño aferrado a ellas.

Pasaste por duras pruebas.
¡Bien sabes lo que es sufrir!
Por eso, piadosa, escuchas
A quien se acerca hasta Ti

Madre hermosa del Socorro
Muéstranos siempre favor.
Protégenos en la vida
Porque perpetuo es tu Amor.

Danos alivio en las penas:
Esperanza en el vivir
Y, cuando llegue la hora,
Llévanos, Madre, hasta Ti

I.- LECTURA BÍBLICA: Juan 19, 25-27

Y estaban junto a la cruz de Jesús su madre, y la hermana de su madre, María esposa de Cleofás, y María Magdalena.

Y cuando vio Jesús a su madre y al discípulo a quien él amaba, que estaba presente, dijo a su madre: Mujer, he ahí tu hijo.

Después dijo al discípulo: He ahí tu madre. Y desde aquella hora el discípulo la recibió en su casa. **Palabra del Señor**

II.- PRESENTACIÓN DEL TEMA

Breve historia del Icono

La cuna de este cuadro fue la isla de Creta, en el mar Egeo. Un mercader sustrajo el icono de una iglesia, lo escondió entre su equipaje y se embarcó rumbo a otras tierras. Durante la travesía sobrevino una gran tempestad y los pasajeros se encomendaron a Dios y a la Virgen. La leyenda cuenta que el mar recuperó su calma y el pasaje arribó a puerto seguro.

Poco después el mercader llegó a Roma con el cuadro y, tras algunas resistencias de la familia, el Icono pasa a ocupar un lugar preferente en la iglesia de San Mateo, regentada por los agustinos. Era el año 1499, en tiempos del papa Alejandro VI. Allí permaneció durante trescientos años.

En febrero de 1798, con la invasión de Napoleón, sus tropas se apoderan de Italia y destruyen en Roma más de treinta iglesias, entre ellas la de San Mateo. Los religiosos agustinos salvan el icono y se lo llevan consigo a una pequeña capilla, quedando allí sin culto popular y en el olvido.

En 1855 los Redentoristas compran unos terrenos al lado de la Via Merulana. Villa Caserta y en su interior algún día estuvo edificada la iglesia de San Mateo. A través del padre Miguel Marchi se descubre en 1865 el paradero del icono. El 11 de diciembre de 1865, los hijos de San Alfonso María de Ligorio, solicitan al Papa la concesión del Perpetuo Socorro. El 19 de enero de 1866 la imagen regresa a la iglesia de San Alfonso, en el mismo emplazamiento donde había estado tres siglos.

El Papa Pío IX dijo al Superior General de los Redentoristas el 11 de diciembre de 1865: "Den a conocerla a todo el mundo".

Descripción de la imagen

El Icono original de la Virgen del Perpetuo Socorro está en el altar mayor de la iglesia de San Alfonso en Roma. Pintado al temple sobre madera muestra a María con el Niño Jesús. Sobre un fondo de oro destacan cuatro figuras. En el centro, llenándolo todo como protagonistas, la Virgen María y el Niño Jesús; y en un lejano segundo plano, los dos arcángeles Miguel y Gabriel con los instrumentos de la Pasión. Según costumbre oriental, cada personaje está identificado por una inscripción griega en

abreviatura. El Niño observa a dos ángeles que le muestran los instrumentos de su futura Pasión, mientras agarra fuertemente con las dos manos a su Madre, quien lo sostiene en sus brazos. El cuadro recuerda la maternidad divina de la Virgen y su cuidado por Jesús desde su concepción hasta su muerte.

La Virgen es mostrada sólo de medio cuerpo y de pie. Viste una túnica de color rojo abrochada en el cuello y un manto azul marino que la cubre desde la cabeza. Bajo el manto apunta una cofia de color verde mar, que recoge y oculta sus cabellos. Tiene sobre la frente dos estrellas.

Las abreviaturas griegas que hay escritas sobre el icono significan 'MP-ΘY: Madre de Dios, inscripción que se halla en la parte superior del cuadro); OAM: Arcángel Miguel, inscripción en el lado superior izquierdo); OAG: Arcángel Gabriel, inscripción en el lado superior derecho); y ΙϚ-ΧϚ : Jesús Cristo, al lado del Jesús Niño).

Devoción a la Virgen del Perpetuo Socorro

Su devoción alcanza a todos los rincones del mundo Sería casi interminable enumerar las naciones y centros que le rinden culto especial; por eso, nos limitaremos a señalar algunos datos más significativos:

- Es la más venerada en Rusia.
- Es considerada como símbolo de unión entre la Iglesia Romana y las iglesias orientales separadas. Tiene sentido ecuménico.
- En Singapur, cada sábado, para hacer la Novena Perpetua, se reúnen en su templo más de 20.000 personas en turnos sucesivos.
- En Bombay (India) se hace la Novena 12 veces al día a causa del gentío.
- En Baclaran (Filipinas), se reúnen los miércoles para hacer la novena más de 80.000 devotos.

A España llegó la primera copia del icono en 1867, al año de ser restaurado su culto en Roma. Se expuso en Huete (Cuenca), primera fundación redentorista en España y allí realizó el primer milagro, al curar de su ceguera a un niño llamado Lucas. Hoy se la encuentra por doquier, no sólo en las iglesias y en las casas particulares, sino en los sitios más inverosímiles.

Bajo su advocación funcionan asociaciones como su Archicofradía y la Visita domiciliaria, que junto con la revista Icono llevan su presencia y sus favores a millares de hogares españoles.

En España la Virgen del Perpetuo Socorro es Patrona oficial de entidades públicas, como Sanidad Militar, Colegios Médicos, el Ministerio de la Gobernación, el Seguro Español, Beneficencia Municipal de Madrid, Instituto de Previsión, Ministerio de Hacienda...

La Virgen del Perpetuo Socorro es patrona de numerosos lugares e instituciones. Es la patrona de Haití. Existen veinte institutos religiosos acogidos a la Madre del Perpetuo Socorro. Igualmente diversas instituciones sanitarias. Numerosas

editoriales, libros, revistas, emisoras de radio mantienen y propagan su devoción.

Son millones las copias de su Icono, estampas, medallas y llaveros. Muchas las revistas y libros sobre el Perpetuo Socorro y hasta existen varias emisoras del mundo al servicio de su culto.

III.- PREGUNTAS PARA EL DIÁLOGO

1. ¡Virgen, no hay más que una!

Existen muchos nombres de la Virgen María. Cada una de estas advocaciones tiene sus devotos y, hasta hay católicos, son pocos gracias a Dios, que creen que cada nombre corresponde a una virgen distinta

Para el diálogo

**¿POR QUÉ EXISTEN TANTOS NOMBRES DE LA VIRGEN MARÍA?
¿CUÁNTOS CONOCES TÚ?**

Aclaración

No hay más que una Virgen Santísima. Se trata de María de Nazaret, una mujer escogida por Dios para ser su Madre. El Evangelio, al narrarnos acontecimientos de su vida, da origen a distintos nombres. Además la Virgen María se ha querido dar a conocer en cada pueblo de una manera muy íntima, asumiendo el nombre de las características de la cultura y hasta de la raza. Así nos enseña que ella, siendo Madre de Dios, es también madre de todos.

No se trata de una encarnación de la Virgen. Más bien la Virgen, que está en cuerpo y alma en el cielo, se aparece o nos obsequia con una imagen en la que se adapta a cada pueblo para que la veamos como madre que es. Es un gesto de gran delicadeza y cariño que nos revela su entrañable amor maternal. Sus devotos con el nombre intentan resaltar alguna de sus virtudes, cualidades, protección, o dejar constancia del lugar, árbol, monte, etc., donde se apareció o realizó algún milagro.

Debemos tener cuidado y procurar no confundirla con santas mujeres, a las cuales la iglesia califica con el nombre de “virgen”.

2. En búsqueda de la Virgen

Son muchas las personas que caminan, viajan, peregrinan a santuarios o lugares donde alguien afirma que ha visto a la Virgen. Algunos de estos santuarios, muy concurridos en tiempos pasados, hoy, apenas si son visitados por algunos devotos de la región, o se limitan a celebrar una romería.

Para el diálogo

**¿ES LA VIRGEN O LOS SANTOS QUIÉNES HACEN MILAGROS?
¿POR QUÉ LOS FIELES ACUDEN MÁS A UNOS SANTUARIOS DE LA
VIRGEN QUE A OTROS?**

Aclaración

Ni la Santísima Virgen María ni los santos hacen milagros. Entonces, ¿por qué les rezamos? Lo hacemos para que intercedan por nosotros ante Dios por medio de Jesucristo. Cuando por esa intercesión se produce un milagro, es obra de Dios, no del que intercede

El milagro tiene las mismas posibilidades de realizarse en un sitio que en otro. El milagro lo hace Dios y solamente Dios, la Virgen y los santos son intercesores y Dios está en todas partes. En aquel santuario se reza con más fe, con más confianza. Jesús dijo: “Si tenéis fe como un grano de mostaza diríais a esta morera: Arráncate y plántate en el mar, y os obedecería”. (Lc 17, 6) No dijo que se fuera a tal monte o a tal templo.

La Biblia dice: " María dijo: "Yo soy la servidora del Señor, que se cumpla en mí lo que has dicho". Y el Ángel se alejó (Lc 1, 38). Según estas palabras cumple los requisitos para que Dios obre milagros a través de ella. Por eso ella exclamó: “”Porque el Poderoso ha hecho grandes obras por mí”.

Se acude a unos santuarios más que a otros, no por aquello del refrán: “¿Dónde vas Vicente...?”, si no porque, al ir muchos fieles, la presencia de otras personas, que comparten la misma fe y tienen las mismas inquietudes, contribuye a aumentar la confianza en la Virgen. Mutuamente se enfervorizan y manifiestan un entusiasmo religioso extraordinario y vivo. En otros el silencio y la soledad les invita a meditar mejor sobre los misterios de la salvación.

3.- Ante el icono del Perpetuo Socorro

La imagen de la Virgen del Perpetuo Socorro atrae a muchas personas. Entre ellas las más son católicas; pero también las hay protestantes, incluso musulmanes, hindúes y budistas.

Para el diálogo

**¿QUÉ CUALIDAD O ASPECTO DE LA VIRGEN SE QUIERE RESALTAR AL LLAMARLA “MADRE DEL PERPETUO SOCORRO?”
¿AL CONTEMPLAR LA IMAGEN QUÉ ES LO QUE MÁS TE ATRAE?**

Aclaración

El nombre de Perpetuo Socorro indica que María acude diligentemente en ayuda de quien lo necesita. El nombre común es conocido especialmente como exclamación. Sólo el que está realmente apurado grita ¡Socorro! Y lo importante no es la petición, sino la prestación de este socorro. Efectivamente se llama así toda ayuda que llega en momentos de gran apuro, sea en la guerra, en los accidentes, en la enfermedad. Por eso, cuando los cristianos se encomendaron a la Madre de Dios como la mejor dispensadora de todo socorro, fueron tan espectaculares los resultados, que creció imparable el culto.

María nos mira intensamente en lugar de mirar a sus hijo. Su mirada nos dice que, así como Jesús ha corrido hacia su madre para encontrar en ella amparo, también nosotros podemos acudir a María. Su mano no rodea, en protector apretón, las manitas de su hijito asustado, sino que permanece abierta, invitándonos a poner también nuestras manos en la suya y a unirnos a Jesús.

Las pequeñas manos de Jesús también están sujetas a las de María como una forma de recordarnos a nosotros que, así como en la tierra él se puso enteramente en sus manos buscando protección, así ahora en el cielo él nos confía a cada uno de nosotros en sus tiernos y amorosos cuidados.

María sabe nos ofrece el mismo consuelo y el mismo amor que dio a Jesús. Nos dice que acudamos a ella rápidamente como lo hizo Jesús

Un hindú decía: “En mi religión tenemos muchas diosas, pero ninguna de ellas tiene un niño en sus brazos, en cambio ésta lo sostiene con ternura y cariño, por eso me gusta mirarla e invocarla”.

4.- ¿Casualidad o providencia?

El Papa Pío Nono encomendó a los redentoristas la misión de propagar la devoción a la Virgen del Perpetuo Socorro, les dijo: “Dadla a conocer a todo el mundo”. Esta exhortación tiene relación con el carisma de los redentoristas: Llevar el mensaje de la redención a todas las personas comenzando por los más pobres

Para el diálogo

**¿CUÁL ES EL MENSAJE QUE NOS TRASMITE CON SUS IMÁGENES Y SÍMBOLOS EL ICONO DEL PERPETUO SOCORRO?
¿VES ALGUNA RELACIÓN CON EL CARISMA DE LOS MISIONEROS REDENTORISTAS?**

Aclaración

Los pintores de los iconos, antes de iniciar su trabajo, se pasaban horas en meditación para concebir el mensaje que querían comunicar y el modo de plasmarlo en la tabla. Más que en la habilidad de sus manos y la destreza en combinar colores, ponían su empeño en el misterio salvífico que pretendían plasmar. Solicitaban también la oración de la comunidad cristiana que los rodeaba.

El icono del Perpetuo Socorro intenta hacer perceptible y cercano el misterio de la Redención. Su contemplación suscita sentimientos divinos mostrando el camino hacia Dios. María trae al Verbo, con su mano derecha lo señala, indicando que nos trae la salvación.

María nos atrae, con su mirada, llena de ternura y de bondad, A la vez, sus ojos, con reflejos de tristeza manifiestan el camino doloroso que va a recorrer el Niño para conseguir la salvación. Un niño que está asustado, lo indica la sandalia desprendida del pie, al contemplar los instrumentos de la Pasión que portan los arcángeles, Miguel y Gabriel.

Es un icono de la Pasión pero no se limita a la parte dolorosa, sublima ese sufrimiento y nos introduce en la resurrección. Cristo vence la muerte con su muerte en la cruz. Los instrumentos de la Pasión se manifiestan con trofeos de gloria.

Los redentoristas se comprometen a “seguir el ejemplo de Jesucristo Salvador en la predicación de la Palabra de Dios a los pobres”. En las letras del icono, en los instrumentos de la Pasión y, sobre todo, en el Niño que la Virgen tiene en el brazo está contenido todo el mensaje de redención que deben proclamar a todos los hombres y mujeres de todos los lugares de la tierra.

5.- Pon un icono en tu vida

La contemplación del icono no puede dejarte indiferente. Te habrá inspirado sentimientos evangélicos, ya sea hacia Dios, hacia los demás, hacia ti mismo. Dialogamos sobre esto sentimientos.

Para el diálogo

¿QUÉ IMPLICA PARA TI EL AMOR A LA VIRGEN BAJO EL NOMBRE DE PERPETUO SOCORRO? ¿QUÉ TE PIDE, QUÉ TE EXIGE? ¿A QUÉ TE COMPROMETE

Aclaración

Lo primero que suele venir a nuestro sentimiento es el amor: Amar a la Virgen del icono. Solemos decir que “obras son amores, que no buenas razones” para no quedarnos unan sentimiento estéril. El amor camino en diversas y variadas direcciones.

- Fomentar entre las personas que se acercan a nosotros la devoción a la Virgen.
- Sobre todo, tratar de imitarla:
 - Ella se proclamó: “esclava del Señor, hágase en mí según tu ^Palabra”.
 - Siempre obediente a la voluntad de Dios, que, más de una vez, le traspasó con la espada del dolor.
 - Imitarla en su amor a Jesucristo. Por su amor vivió y se sacrificó. En sus brazos nos lo trajo para que nos enseñara a amar, perdonar, y nos redimiera.
 - Imitarla en su amor a los demás. Visita su prima Isabel, cuidándola hasta que alumbra a su hijo. Media para que su Hijo haga el milagro de convertir en agua en vino en las bodas de Caná. Entra a su Hijo en el Clavario para nuestra salvación.
- Obedecerla: En las bodas de Caná nos dio el único mandato que consta en el evangelio: “Haced lo que Él os diga” Nos ordena seguir a su Hijo Jesucristo, tal como nos indica el evangelio.

COMPROMISO:

Visitar a alguna persona enferma o que se encuentre sola y llevarle un estampa de la Virgen del Perpetuo Socorro y explicarle el mensaje que contiene.

IV.- ORACIÓN FINAL *de Juan Pablo II*

Te invocamos

Oh Virgen del Perpetuo Socorro,
Madre Santa del Redentor,
socorre a Tu pueblo,
que anhela resurgir.

Da a todos el gozo de trabajar
por la construcción del Reino
en consciente y activa solidaridad
con los más pobres,
anunciando de modo nuevo y valiente
el Evangelio de Tu Hijo.
Él es fundamento y cima
de toda convivencia humana
que aspire a una paz verdadera,

estable y justa.

Como el Niño Jesús,
que admiramos en este venerado Icono,
también nosotros
queremos estrechar Tu mano derecha.

A Ti no te falta poder ni bondad
para socorrernos
en las más diversas necesidades
y circunstancias de la vida.
La hora actual es Tu Hora
Ven, pues, en ayuda nuestra
y sé para todos socorro,
refugio y esperanza Amén.